

Chat nous inspire



Sophie
Bastide-Bernardin

Après l'énigme diffusée dans le n° 1981 de *L'Écho de la Timbrologie*, beaucoup nous ont dit avoir donné leur langue au chat. Que penser, en effet, d'une carte illustrée d'un paysage norvégien, affranchie d'un timbre-poste français oblitéré d'un timbre à date danois et porteuse de la marque « Paquebot » ? Certains se sont dit que nous les menions en chaloupe ; mais non, ce n'était pas un poisson d'avril, puisque la devinette était présentée dans le numéro de mars ! Nous vous invitons, dans ce nouveau magazine, à découvrir l'histoire postale qui se cache derrière cet objet insolite, histoire décryptée par l'équipe des philatélistes du Groupement Midi-Pyrénées, organisateurs d'une rencontre d'histoire postale et de philatélie classique (voir *L'Écho* n° 1982) qui se tient au moment même où nous bouclons ce numéro.

Pas un chat ou presque, durant les après-midi du dernier salon philatélique de printemps, à Paris. Toutefois, le matin, l'affluence a été généralement bonne et même excellente, le premier jour, malgré le contexte des grèves et des manifestations. Certains s'étaient levés dès potron-minet, pour éviter les embouteillages sur la route, et pour être parmi les premiers dans la file d'attente de Philaposte ou devant les stands des négociants. « Rassurant » pour l'avenir de la philatélie, selon le commissaire du salon, François Farcigny, mais aussi de l'avis de son successeur à la présidence de la Chambre syndicale française des Négociants et des Experts en Philatélie (CNEP), Paolo Salvatori. Nous avons rencontré ce dernier pour savoir de quelle manière il comptait promouvoir la CNEP. Cela passera notamment par le maintien de ses deux salons annuels, au printemps et à l'automne, événements qui permettent de ne pas acheter chat en poche, mais de voir, de ses yeux, les objets philatéliques, avant de les acquérir. De même, les chalands qui se rendront à Paris, en bas des Champs-Élysées pour les Quatre Jours de Marigny, auront-ils la possibilité de bien regarder les timbres, les lettres, les cartes postales et autres choses à collectionner avant de procéder à leurs achats. Et parmi ceux-ci, ils ramèneront sûrement chez eux le bloc-feuillet non-postal des Quatre Jours, à l'effigie de Gustave Eiffel.

“ Le chat est une bête philosophique, rangée, tranquille, tenant à ses habitudes, amie de l'ordre et de la propreté et qui ne place pas ses affections à l'étourdie : il veut bien être votre ami si vous en êtes digne, mais non pas votre esclave. »

Théophile Gautier (1811-1872) (*Ménagerie intime*, 1869)

Retenez bien le nom de la ville qui accueillera, fin mai, le championnat national de philatélie et le congrès de la Fédération française des Associations philatéliques. Et ne vous arrêtez pas à « Cha », ni même à « lon », ce serait un peu court, et vous risqueriez d'être mal guidés par votre GPS ! Il s'agit de Chalon-sur-Saône, en Bourgogne. Nous vous déroulons, dans ces pages, la pelote des animations et des émissions philatéliques qui figurent à son charmant programme. Enfin, il est possible d'aimer les chats mais pas les félins, car le mot anglais *chat*, passé dans notre langage courant, désigne les conversations par internet, en direct. Si vous appréciez ces chats-là ou si vous voulez les découvrir, inscrivez-vous à *Virtual Stampex*, événement qui aura lieu en distanciel début mai, sous l'égide de la *Philatelic Traders' Society (PTS)*, l'équivalent britannique de notre CNEP.

Il est temps, à présent, de retomber comme un chat sur nos pattes, et de vous souhaiter une bonne lecture de ce magazine. Nous l'avons voulu, comme toujours, varié, avec des sujets sur les petites valeurs des chiffres-taxe, sur les liens des graveurs avec leurs outils, ou encore, avec des présentations de nouveautés polaires et autres. Chacun y trouvera quelque chose à son goût. Alors, lisez bien, car c'est l'ignorance et non la curiosité qui tue le chat, selon une expression inspirée d'un vieux dicton venu d'Outre-Manche !